

MEME:**Una unidad de evolución cultural**

Dra. Mirian Martelete

Revista dolor de la sociedad brasilera de dolor, No. 22

(Traducido por la Dra. Myriam Acuña)

Memes son los elementos básicos con que son construidas nuestras mentes y cultura, así como los genes son los elementos básicos con que la vida biológica es construida. Comportamiento e ideas copiadas de persona a persona por imitación, pueden haber forzado al gen humano a tornarnos lo que somos hoy. Nuestro comportamiento global es al mismo tiempo instintivo (dirigido por genes) y aprendido (dirigido por memes).

EL PODER DE LOS MEMES

Richard Dawkins, un zoólogo evolucionista, estudiando la evolución socio-cultural, creó el concepto de *Meme*, expuesto en su libro *The Selfish Gene*, editado en 1976.

Desarrollando una analogía entre los genes y ciertas ideas. Los genes serían los responsables por la evolución orgánica y los memes, por la evolución socio-cultural. Son ideas, conceptos y creencias que generan comportamientos culturales. Van desde “felicitaciones para Ud.” hasta el universal apretón de manos.

Los humanos, debido a su poder de imitación, se transforman en los huéspedes que los memes necesitan para transmitirse. Por definición, un meme sería una idea contagiosa que infecta la mente, siendo capaz de replicar como un virus o un prión (Partícula Infecciosa Puramente Proteica), transmitiéndose de la comunicación de masa o cara a cara. Los memes serían los elementos llaves de la evolución cultural.

Ese concepto ya está tan propagado y la teoría de los memes evolucionó tanto que fue creada la Memética, una ciencia teórica y empírica que estudia la replicación y la evolución de los memes. La memética se encaja dentro de la básica de la cibernética, según la cual la evolución dirige la emergencia espontánea de sistemas de mayor complejidad o “inteligencia” – de las partículas elementales, vía átomos, moléculas, células vivas, organismos multicelulares, plantas y animales hasta los seres humanos y sociedad.

“Una idea es alguna cosa que Ud. posee. Una ideología es algo que lo posee a Ud.” expresa el memetista Glen Grant. La capacidad de un cerebro de acoger una idea está menos relacionada a la verdad de esa idea de lo que la estructura previa de ese cerebro, o sea, a su susceptibilidad.

Los Memes tienen influencia sicosomática y pueden desencadenar “epidemias”. De esta forma, podemos citar como epidemias consecuentes a los memes dentro de otras:

- Neurastenia.
- Alcoholismo.
- Personalidad múltiple y abuso sexual.
- Dioxina de la Coca cola en Bélgica.
- Hipoglucemia de la década del 70.

- LER en Australia.
- Alergias.
- Fibromialgia.
- Anorexia nerviosa.

Iniciada como una teoría exótica, el asunto se tornó tan serio que ya existe un Meme lab en el Imperial Collage School of Medecine, en Londres, y el curso “Genes, Memes, y diferencia Cultural” en la Australian National University. Ya existen varios libros publicados además de *Selfish Gene*, como el libro *The Meme Machine* de Suzan Blackmore, y el *Selfish Sounds ND Linguistic Evolution* de Nikolaus Ritt.

Conviene resaltar que todo concepto médico que no fuere basado en evidencias es un meme. Los médicos además de ser vulnerables a los memes, son excelentes vectores para memes sicosomáticos (bias, iatrogenia). Este es un asunto tan serio que viene siendo mencionado por la Organización Mundial de la Salud en sus publicaciones.

En medicina, meme es un término particularmente apto para conceptos de enfermedad que induzcan dolencia sicosomática. Así la angustia del disconfort impulsa al sufrido a darle un nombre, una voz, un significado, todos convenientemente suplidos por memes sicosomáticos. Los memes sicosomáticos son adquiridos porque propician al disconfort, una voz catártica. La somatización favorece la acomodación social. Por esa razón se debe tener mucho cuidado con los grupos de apoyo pues estos pueden consolidar y diseminar memes sicosomáticos.

Algunos conceptos de enfermedad (=dolencia) parecen inducir la dolencia en la ausencia de cualquier mecanismo patógeno. Estos memes sicosomáticos inducen alteraciones biológicas, sicológicas y sociales y pueden ser transmitidas a otros.

Como los priones, que inducen las proteínas nativas a adoptar la conformación, químicamente más estable, pero biológicamente inerte, estos memes fortalecen un patrón que reorganiza el tejido cognitivo del huésped. Ellos organizan el disconfort físico y mental en una forma de narrativa inteligible por lo tanto hacen que la vida sea menos vital.

Preparado por la anestesióloga y especialista en dolor, Mirian Martetele, ex presidente de la SBED, (1992/1993), profesora titular de Anestesiología de la Facultad de UFRGS y Jefe del Servicio de Dolor y Medicina Paliativa del Hospital de Clínicas de Porto Alegre